



Τhe Σαcτεδ Τpανvεlεpς

THE SACRED TRAVELERS (BLN)

The Sacred Travelers borrow beg and steal ideas and inspiration from wherever they can. This motley collective, driven by 808 drums and layers of fractured keyboard and guitar, pushes ethno-fetishism onto the dance floor. With eerie Thai Molam melodies that weave through Afro-Cumbia rhythms and circular post-disco timelines, the songs will linger in yr ear for days after.

*

Die Sacred Travelers (Berlin) leihen erbetteln und stehlen sich Ideen und Inspiration woher sie nur können. Dieses bunt gemischte Kollektiv, das angetrieben von 808 Drums und Schichten von gebrochenem Keyboard und Gitarre, Ethno-Fetischismus energisch auf den Dance Floor stößt, lässt sich nicht unter bestehende Begriffe einakten.

Mit gespenstisch-schönen klarinetant Thai Molam Melodien, die sich durch Afro-Cumbia Rhythmen schlängeln, und zirkulären Post-Disco Spannungsbögen, werden die Songs noch tagelang in Ihren Ohren resonieren.

*

Mehr Info:

Die Sacred Travelers setzen sich zusammen aus Musikerinnen und Musikern der Berliner experimentellen und elektro- akustischen Musikszene, die sich in den Sacred Travelers zusammenschließen, wobei sich ihre bisherigen Hauptprojekte meist zu geliebten side projects transformieren, da sich niemand der suggestiven Gravitationskraft der Sacred Travelers entziehen kann und will.

Im Frühjahr 2013 erschien ihre erste limitierte Vinyl-Single, sie spielten in Clubs wie Südblock mit Betty Confetti aus Buenos Aires und mit Awesome Tapes From Africa im Trickster in Berlin, als 'Hausband' bei der gefeierten Veranstaltungsreihe Juke Joint im ausland Berlin, 2012 als Headliner auf dem Trashfest Festival sowie beim CC No. 1 Festival in den Sophiensaelen in Berlin, dem legendären Club W 71 in Weikersheim, Hafen 2 Offenbach, ZK/U Berlin, der MS Stubnitz in Hamburg und mit dem BKO Quintet aus Mali im Urban Spree in Berlin.

The Sacred Travelers befinden sich nun endgültig auf dem Weg zu den pulsierenden Dance-Floors der schwankenden Weltkugel.

*

Links:

facebook:

<https://www.facebook.com/sacred.travelers>

bandcamp with recordings:

<http://thesacredtravelers.bandcamp.com/>

Videos:

[The Sacred Travelers "An Empty Bottle Makes The Most Sound Pt. 2"](#)

[The Sacred Travelers live at Ausland 12.5.12](#)

[The Sacred Travelers \(extended band\) Live at CC no1 at Sophiensaaale 09,12,2012](#)

Soundcloud:

one of our very first shows (extended band) back in 2010: [Live at the ausland juke joint special](#)

*

Aktuell:

Zur Zeit arbeiten wir kontinuierlich an unserer Musik und Performance, meist in einer Besetzung mit keyboards, effects, drummachines, 2 gitarren, bass, 2 klarinetten, drums, percussion, chor und shouting vocals.

Bei Konzerten werden zur Musik auch von uns produzierte Videosequenzen projiziert.

Die Songs auf der Bandcamp Seite sind weiterentwickelt worden, neue Songs kommen hinzu, insgesamt noch reduzierter, aber gleichzeitig noch lauter, dubbiger, elektronischer und tanzbarer.

In der 2. Jahreshälfte 2014 werden neue Aufnahmen veröffentlicht, an denen momentan gearbeitet wird, mehr Informationen dazu folgen.

*

Die Kernbesetzung von The Sacred Travelers besteht zur Zeit aus:

Big Daddy Mugglestone (Aaron Snyder / US / drums)

T.H. Bröckel (Tobias Hassels /D / clarinet / electronics)

Rosanna Lovell (AUS / clarinet, vocals)

Ian Douglas-Moore (US / guitar)

Brian Kiel (US / bass)

Alan Thomason (AUS / electronics, dubbing)

Todosch (Torsten Schlopsnies /D /guitar)

und je nach Möglichkeit unsere Chor und percussion group:

'The Sacred Queens':

Sukre Suke (Suki Osman /UK)

Melanie Rost (D)

Karina Griffith (CN)

Margareth Kammerer (IT)

Rosanna Lovell (AUS)

*

Kontakt:

<https://www.facebook.com/sacred.travelers>

Aaron Snyder

mugglestone@gmail.com

(nicht zur Veröffentlichung)

Tobias Hassels

THassels@gmx.net

01744097612

(nicht zur Veröffentlichung)



The Sacred Travelers